

PROGRAMMABLAD PRIJS fl. 5,-

Western Experience

1 en 2 februari 1997



Country Muziek & Dansen

Aparte Danshal
en Lulstertheater
alsmede Dansclowns



3e Pow Wow in Nederland

Indiaanse Dansen
en Drumgroep



Western Lifestyle Beurs

met o.a. Meubelen, Kunst,
Arts & Crafts, Kleding,
Paardentoebehoren, Reizen, etc.



BRABANTHALLEN DEN BOSCH



HYUNDAI
HET NIEUWE WERELDMERK

Cehave
Paardenvoeders

van Gansewinkel



HARTOG
LUCERNE

brinco
stallenbouw

Leasebouw Holland

AHLMANN

VOORWOORD

Toen we midden 1995 voorzichtig spraken over een Paardenspektakel/Western Experience waren er heel weinig mensen, die er in geloofden. Als er 3.000 mensen zouden komen, zou dat al veel zijn. De twee laatste weken liep het echter storm in de voorverkoop en plotseling stonden er vorig jaar februari zo'n 15.000 mensen op de stoep voor de Brabanthallen.

Een probleem was, dat niemand van tevoren kon vertellen hoeveel toeschouwers er voor de paarden zouden komen, en hoeveel voor de Country muziek en het dansen. Het gevolg: overvolle tribunes. Heel spijtig en de organisatoren hebben dan ook terecht hun excuses aangeboden. En hopelijk lering getrokken.

Dit jaar is er zo'n 23.000 m² beschikbaar op zondag. En op die ruimte spelen zich eigenlijk vijf evenementen af. Allemaal met Western Lifestyle als gemene deler.

In de Brabantthal kunnen ca. 7.000 liefhebbers het **Paardenspektakel** volgen. Er zijn drie voorstellingen. En hopelijk helpen de muntjes, zodat de tribunes niet overvol raken.

In de Van Goghzaal zullen onze indiaanse vrienden uit de U.S.A. hun dansen vertonen tijdens een **Pow Wow**. Er zullen waarschijnlijk op zaterdag en op zondag drie voorstellingen zijn. Dus zes in totaal. Misschien worden het er meer, als er voldoende belangstelling is.

Als u met deze indianen op de foto wil, kan dat ook. Er zijn twee stands met fotografen, die u samen met hen op de foto kunnen zetten.

In Nederland wint het Country Line Dansen aan populariteit. En terecht. Het is heel gezellig om op een dansavond te kijken en tegelijk naar de muziek te luisteren. We hebben deze keer ook weer clinics, die door een paar van de beste leraressen gegeven worden. En we hebben het

Luistertheater waar een aantal zangers, zangeressen en bands zullen optreden. Voor de echte dansers is er in de Meyerijhal een **Dancehall** met een grote dansvloer. We hebben hardboard gekocht, maar of het board blijft liggen moeten we nog afwachten.

Tenslotte is er de **Western Lifestyle Beurs** met meer dan 100 stands. U kunt er bijna alles vinden. Van stripboeken tot meubelen tot kunst, kleding en reisinformatie. Terwijl er ook een aantal schilders en schilderessen kunstwerken tentoonstellen.

Het kan vandaag een fantastische dag worden. Een evenement waarover u nog lang zult napraten. En we hebben nog veel meer voor u. Deze zomer zullen we een aantal reizen naar Arizona organiseren. En mogelijk ook naar Nashville. We zijn bezig om een maandelijks showprogramma voor u te hebben, dat helaas waarschijnlijk niet in de Brabanthallen zich zal afspelen. Verder organiseren we op 17 of 18 mei een concert met Country gigant Travis Tritt. Van de zomer kunt u naar een Westernkamp in Brabant, waar u een Tipi kunt huren of een blokhut, en in het weekend een Country Festival kunt meemaken. Via ons televisie-programma Western Lifestyle houden wij u op de hoogte.

We bedanken alle ruiters, cowboy's, indianen, musici, standhouders en dansers voor hun medewerking. Maak er een mooie dag van.

Met vriendelijke groet,

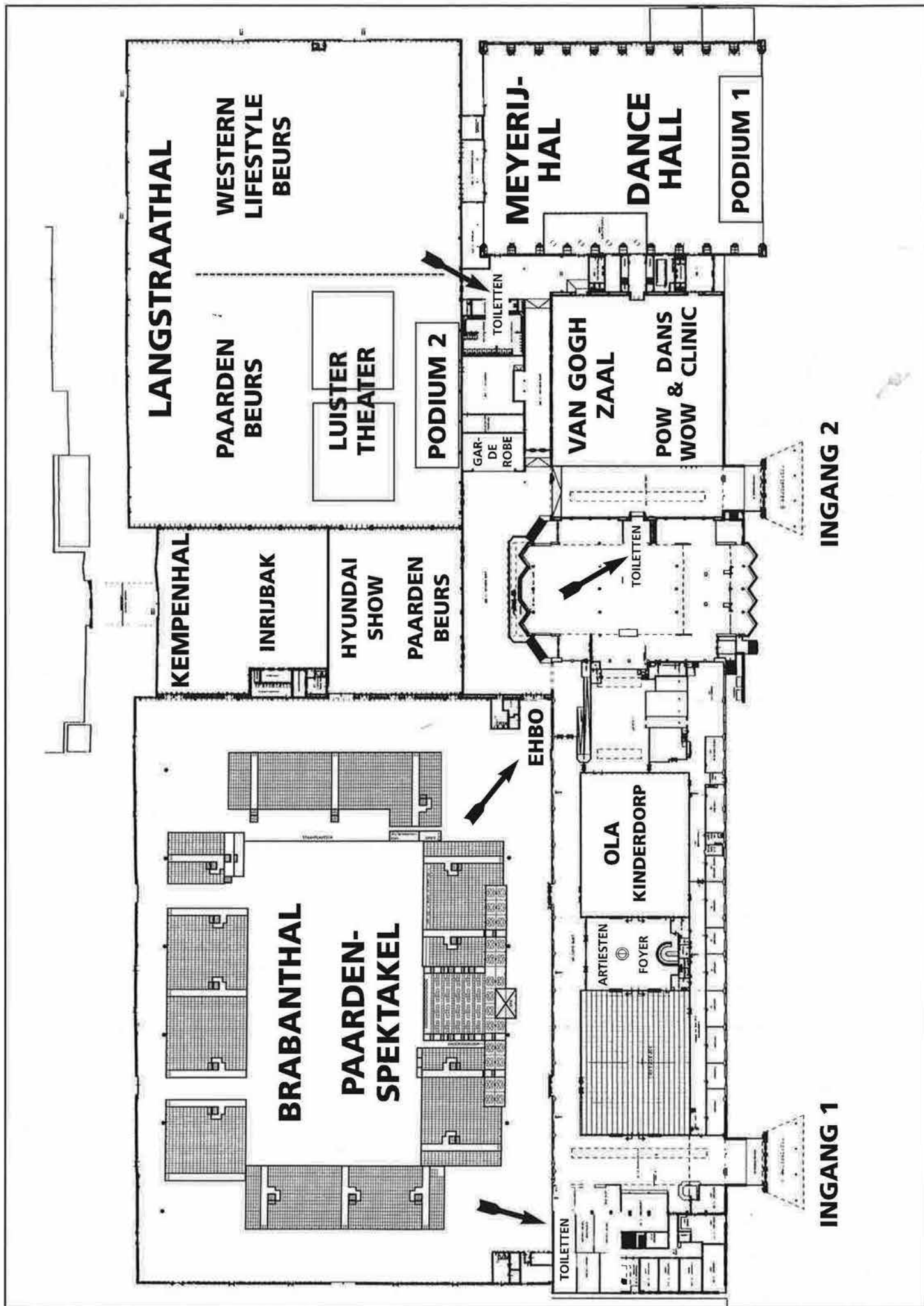
De Organisatie.

EEN



P.S. U kunt ons altijd schrijven voor suggesties of om meer inlichtingen.

WESTERN EXPERIENCE
Postbus 795
1200 AT Hilversum



PROGRAMMA

ZATERDAGAVONDVOORSTELLING PAARDENSPEKTAKEL

20,25 uur	Opening	
20,30 uur	Cutting	
	1. Roel Breuer	B
	2. Piet Raymakers	NL
	3. Ronny Hodges	USA
20,50 uur	Working Cow Horse	
	Roel Breuer	B
	Patrick van Coninckxloey	B
21,00 uur	Lassospecialist Jack Rogers	F
21,10 uur	Western Riding Show Young Riders	
	Geesje van Nunen	NL
	Fleur Nijeboer	NL
	Wendy van Osch	NL
	Niek Verbossen	NL
	Minou Geurts	NL
	Fenna Elzinga	NL
	Leon Jacobsen	NL
	Fred van Reenen	NL
	Saskia Vrielink	NL
	Emmely Meijer	NL
	Jessica Broekhuizen	NL
21,30 uur	Simone de Geus en de Country Line Dance Machine	
21,35 uur	Optreden Shayan Richet	
	Shayan Richet	USA
21,40 uur	Dressuur Kur op muziek	
	Jeanette Haazen	NL
21,45 uur	Reining	
	Rieky Burgmeijer	NL
	Simone de Geus	NL
21,55 uur	Jump & Barrel	
	Piet Raymakers - Ivan Peeters	
	Carry Huis in 't Veld - Cindy Kennis	
	Eric v.d. Vleuten - Mario Ceelen	
22,10 uur	Carrousel Team	
	Rieky Burgmeijer	NL
	Simone de Geus	NL
	Geesje van Nunen	NL
	Angelique Ferdinandus	NL
	Connie Hillbolling	NL
	Bianca Hofman	NL
22,20 uur	Free Style Reining	
	1. Marcel van Ark	NL
	2. Patrick van Coninckxloey	B
22,40 uur	Future Guys Trickriding	
22,55 uur	Pas de Deux met fakkels	
	Rieky Burgmeijer	NL
	Simone de Geus	NL
23,00 uur	Einde 1e voorstelling Paardenspektakel	

PROGRAMMA

ZONDAGOGHTENDVOORSTELLING PAARDENSPEKTAKEL

10,00 uur	Opening	
10,03 uur	Western Riding Show Young Riders	
	Geesje van Nunen	NL
	Fleur Nijeboer	NL
	Wendy van Osch	NL
	Niek Verbossen	NL
	Minou Geurts	NL
	Fenna Elzinga	NL
	Leon Jacobsen	NL
	Fred van Reenen	NL
	Saskia Vrielink	NL
	Emmely Meijer	NL
	Jessica Broekhuizen	NL
10,20 uur	Polebending	
	1. Linda Rutten	B
	2. Mario Ceelen	B
	3. Linda Custers	B
	4. Dave Jansen	B
	5. Alida v.d. Hof	NL
	6. Twan Verhyden	B
	7. Ingrid v.d. Oever	NL
	8. Peter Berghs	B
	9. Tom Derooy	B
	10. Ivan Peeters	B
10,30 uur	Barrelrace Shetlanders	
	1. Louise The Kid Edwards	NL
	2. Lone Marie-Louise Bijnen	NL
	3. Lucky Nathalie Zoomers	NL
	4. Wild Marleen Haverkamp	NL
	Gezusters Dalton:	
	5. Wieke Dalton van Zijl	NL
	6. Claran Dalton van Zijl	NL
10,40 uur	Western Pleasure	
	1. Geesje van Nunen	NL
	2. Fleur Nijeboer	NL
	3. Fenna Elzinga	NL
	4. Leon Jacobsen	NL
	5. Minou Geurts	NL
	6. Niek Verbossen	NL
	7. Fred van Reenen	NL
	8. Saskia Vrielink	NL
	9. Aline v.d. Klift	NL
	10. Karin Bos	NL
	11. Angelique Ferdinandus	NL
	12. Bianca Hofman	NL
11,00 uur	Reining	
	1. Simone de Geus	NL
	2. Dave Young	CAN
11,10 uur	Tennessee Walkers 4 paarden	NL
11,17 uur	Thunderguys Trickriding	
	Ivan Peeters	B
	Mario Ceelen	B
11,30 uur	Grand National Shetlanders	
	1/2 finale A.	
	1. Louisa Edwards	NL
	2. Wiek van Zijl	NL
	3. Marie-Louise Bijnen	NL
	4. Linda Krumpelman	NL
	5. Bo Carstens	NL
	6. Tijs van Zijl	NL
	1/2 finale B.	
	7. Claran van Zijl	NL
	8. Marleen Haverkamp	NL
	9. Ronny Aarts	NL
	10. Kyra Leget	NL
	11. Nathalie Zoomers	NL
	12. Myrna van Lith	NL
	13. Pieter Bijnen	NL
11,40 uur	Dressuur Kür op muziek	
	Nikki Huisman	NL
11,47 uur	Lassospecialist Jack Rogers	F

(vervolg zondagochtendprogramma Paardenspektakel)

11.55 uur	Trail demonstraties Leon Jacobsen Geesje van Nunen Minou Geurts Saskia Vrielink	NL NL NL NL
12.05 uur	Mini paarden optocht + kudde Stal Zegwaard	NL
12.15 uur	Barrelrace 1. Linda Rutten 2. Mario Ceelen 3. Linda Custers 4. Dave Jansen 5. Alida v.d. Hof 6. Twan Verhyden 7. Ingrid v.d. Oever 8. Peter Berge 9. Tom Derooy 10. Ivan Peeters	B B B B NL B NL B B B
12.25 uur	Anky goes Western Clinic Anky + Rieky Anky v. Grunsven Rieky Burgmeijer	NL NL
12.40 uur	Einde programma + parade	

**PROGRAMMA
ZONDAGMIDDAGVOORSTELLING
PAARDENSPEKTAKEL**

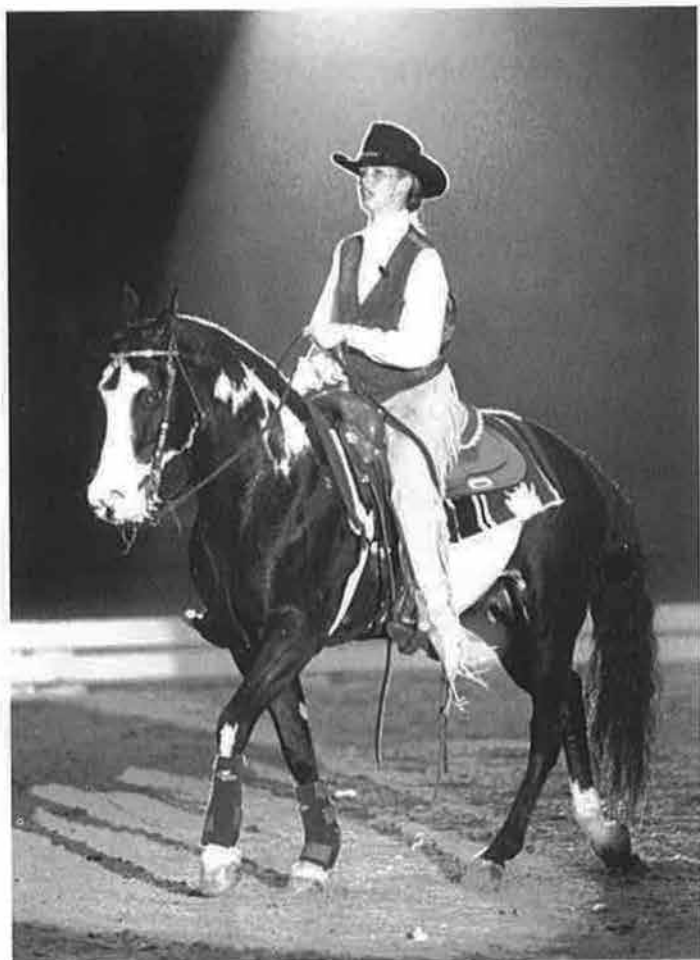
14.00 uur	Opening	
14.03 uur	Cutting 1. Roel Breuer 2. Piet Raymakers 3. Ronny Hodges 4. Sebastiaan Hunnekens	B NL USA D
14.30 uur	Team Penning Team A. Ladies 1. Anky van Grunsven 2. Rieky Burgmeijer 3. Simone de Geus Team B. Gentlemen 1. Piet Raymakers 2. Ronny Hodges 3. Johan Weyers	NL NL NL NL NL NL NL NL
14.45 uur	Working CowHorse 1. Patrick van Coninckxloey 2. Sebastiaan Hunnekens	B D
14.55 uur	Free Style Reining Marcel van Ark	NL
15.00 uur	Dressuur op muziek Jeannette Haazen	NL
15.10 uur	Carrousel team Rieky Burgmeijer Simone de Geus Geesje van Nunen Angelique Ferdinandus Connie Hilbolling Bianca Hofman	NL NL NL NL NL NL
15.20 uur	Lassospecialist Jack Rogers	F
15.25 uur	Roy Verdonk WK Country Line Dancing	
15.30 uur	Jump & Barrel Piet Raymakers - Ivan Peeters Carry Huis in 't Veld - Linda Rutten Eric v.d. Vleuten - Mario Ceelen	B B B

(vervolg zondagmiddagprogramma Paardenspektakel)

15.45 uur	Reining 1. Dave Young 2. Rieky Burgmeijer	CAN NL
16.00 uur	Kudde Mini paarden Stal Zegwaard	NL
16.10 uur	Finale Grand National Shetlanders (zie zondagochtendprogramma)	
16.20 uur	Free Style Reining Patrick van Coninckxloey	B
16.25 uur	Demonstratie Western Pleasure 1. Geesje van Nunen 2. Fleur Nijeboer 3. Fenna Elzinga 4. Leon Jacobsen 5. Minou Geurts 6. Niek Verbossen 7. Fred van Reenen 8. Saskia Vrielink 9. Aline v.d. Klift 10. Karin Bos 11. Angelique Ferdinandus 12. Connie Hilbolling 12. Bianca Hofman	NL NL NL NL NL NL NL NL NL NL NL NL
16.35 uur	Simone de Geus en Country Line Dance Machine	
16.40 uur	Quatermile Race 1/2 finale A. 1/2 finale B. 3. Linda Custers 1. Linda Rutten 2. Mario Ceelen 8. Peter Berge 9. Tom Derooy 4. Dave Jansen 6. Twan Verhyden 10. Ivan Peeters	B B B B B B B B
16.50 uur	Shayan Richet	
16.55 uur	Circus Dressuur Manuela Beeloo	
17.10 uur	Quatermile Race Finale (4 ruiters)	
17.30 uur	Dressuur Kür op muziek Anky van Grunsven op Cameleon Cocktail	NL
17.40 uur	Future Guys Trickriding	
17.55 uur	Pas de Deux met fakkels Rieky Burgmeijer Simone de Geus	NL NL
18.00 uur	Eind optocht met alle deelnemers	

ANKY VAN GRUNSVEN

Er is al zoveel over Anky verteld en geschreven dat met name haar fans zo' beetje alles over haar weten. Als in een stroomversnelling is zij de koningin van de dressuur geworden, samen met haar al even beroemde paard Cameleon Bonfire. Anky begon op haar zesde met ponyrijden. Dat was niet verwonderlijk omdat haar twee broers en haar vader ook dagelijks met paarden in de weer waren. Anky vertelde zelf: "Eigenlijk durfde ik niet zo goed, dus in het begin heb ik veel gepoetst en veel geknuffeld." Maar toen het rijden eenmaal in de benen zat ging het al snel van goed naar beter. Anky nam de pony's over van haar broers. Op haar twaalfde is ze bij de paarden verder gegaan. Met het paard Prisco heeft ze bij de Young Riders gereden en is ze naar de Olympische Spelen geweest. Anky dacht in die tijd nog niet dat ze ooit een bekend topruiter zou worden, maar ambitie had ze wel degelijk. Als ze B reed, wilde ze L rijden, en vervolgens meteen naar de M overstappen. Het grote succes begon in 1994 tijdens de Wereldkampioenschappen in Den Haag. Daarover zei zij zelf: "Die kick van de eerste keer echt iets winnen, en dan die mensen allemaal daar, dat krijg je nooit meer terug. Omdat het in Nederland was waren er zoveel supporters en iedereen ging echt helemaal uit z'n dak. Dat is een wedstrijd waar ik nog regelmatig aan terug denk. Ik zal nooit meer vergeten hoe hard het publiek mijn naam riep voor de prijsuitreiking. Al die



mensen die rijen dik achter de hekken stonden, van de ring helemaal tot aan de stallen, om te applaudiseren." Daarna won Anky twee keer achter elkaar de Volvo World Cup, waarmee ze opnieuw bevestigde wat voor kanjer ze is in het dressuurzadel. Olympisch goud was de volgende droom, van haar, van haar partner en coach Sjef Janssen en van haar enorme fanclub. Daar in Atlanta reden Anky en Cameleon wederom de sterren van de hemel. Jammer voor haar, werd ze uiteindelijk als tweede geplaatst, na Isabella Werth, maar zilver op de Olympische Spelen is toch zeer zeker ook een benijdenswaardige prestatie! Nog steeds is Anky met de regelmaat van de klok te zien en te horen via de media. Haar succes kent nog altijd geen grenzen en haar fanclub blijft maar groeien.

Vorig jaar trok de kreet "Anky goes Western" een groot publiek naar de Brabanthallen in Den Bosch, tijdens de eerste Western Experience. Samen met Rieky Burgmeijer en Tineke Bartels lieten zij het publiek genieten van een fantastisch en verrassend spektakel. Anky was speciaal hiervoor bij Rieky in de leer geweest en ze was zo bevoorrecht om de mooie Paint hengst Fancy Continental van Burgmeijer Quarter Horses te berijden. De western outfit stond haar goed en ze verklaarde toch wel groot genoeg te beleven aan het western rijden. We zullen zien wat zij deze keer voor ons in petto heeft.



PIET RAYMAKERS

Piet Raymakers droomde eens over een carrière als boer. Vandaag zit hij, bekend als een van Nederlands top springruiters, in het westernzadel om een demonstratie Cutting te geven. Wat Piet doet, wil hij ook goed doen, en daarom trainde hij speciaal voor deze demo enige weken op de Reed Ranch in België.

Piet zat voor het eerst op een pony toen hij vier jaar oud was. Over zijn eerste concoursen vertelde hij eens: "Ik had helemaal niet door dat we op concours gingen om te proberen een beker te winnen. Ik ging op concours om te scheuren!" In Den Bosch zag hij voor het eerst een internationaal concours en toen wist hij het: "Dat wil ik ook!" Piet reed vele paarden en won vele prijzen als springruiter. Hij won team-goud en individueel zilver op de Olympische Spelen in Barcelona, toen hij nog voor stal Zangersheide reed. Daarna ging hij weg bij Zangersheide omdat hij daar geen paarden had waarmee hij zich kon kwalificeren voor de Olympische Spelen. Hij ging naar België, naar "Cordia's Jewel Stud" waar hij zijn eigen zes paarden rijdt en die van Cees-Jan Cordia.

De overwinningen van Piet Raymakers op Nationaal-, op Internationaal- en op Wereldniveau zijn ontelbaar. Hij reed zijn eerste Nations Cup in 1980 en zette vorig jaar de zoveelste kroon op zijn werk door mee te rijden in het Nederlands Team tijdens de Olympische Spelen in Atlanta.



Piet Raymakers, een grote man in de springsport, vandaag op een western paard tussen de koeien. Zijn lievelingsfilm is dan ook "Once Upon a Time in the West".



ERIC VAN DER VLEUTEN

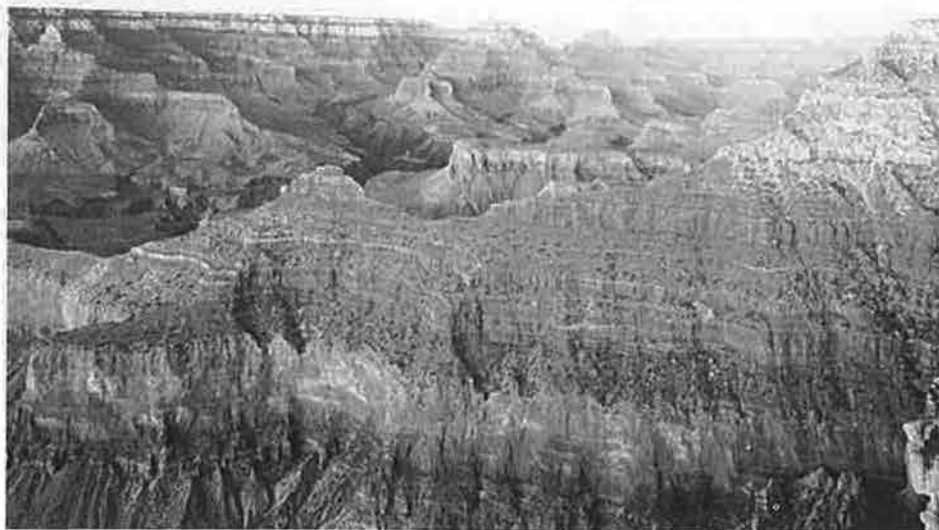
De springruiter Eric van der Vleuten werd in 1982 Europees "Young Riders" Kampioen en bevestigde daarmee een plekje in de rij van veelbelovende jonge springruiters. Eric is begonnen bij de springruiter Henk Nooren, en heeft inmiddels zijn eigen stal in Mierlo, waar hij naast de 15 tot 20 paarden, met vrouw en twee kinderen woont.

Eric reed de eerste Nations Cup in 1984. Zes jaar later werd hij eerste in Rome, met het paard Expo Matchline. Er wordt van de 34-jarige Eric gezegd dat hij een hele nette ruiter is maar geen echte winnaar. Toch is hij in het buitenland al meerdere malen als winnaar uit de bus gekomen. Naast Rome hebben we het dan over Strasbourg 1986, Oslo 1994 en Helsinki 1995. Maar ook in Nederland heeft Eric vele overwinningen op zijn naam staan.

Zijn beste paarden op dit moment zijn Vink Especiale en Vink Diejasper, die hij afwisselend rijdt en uitbrengt. Als Eric ooit geen wedstrijden meer rijdt wil hij zich toelagen op de handel en het opleiden van jonge paarden.

ARIZONA, DE SOUTHWEST

De staat Arizona zoals wij die nu kennen is al zo'n 12.000 jaar bewoond. De allereerste bewoners waren de Pleo-indianen. Zij waren een nomadenvolk en leefden van de jacht, nog gebruik makend van speren met stenen speerpunten, in een tijd dat er nog bizons en mammoeten waren. Het sociale gebeuren speelde zich waarschijnlijk af tijdens de jacht, getuige een vondst van mammoet-beenderen, waarbij talloze resten van vele speren gevonden zijn. Een enkele indiaan zou een mammoet hoogstens kunnen pesten. Veel meer is er over dit volk niet bekend, enkel dat ze stalen zenuwen gehad moeten hebben gezien de afmetingen van de mammoet-beenderen. Rond 6.000 voor Christus was er een ander volk, de Archaic. Ook zij leefden van de jacht, hoewel het "grote wild" zowat uitgestorven was door een langzame maar drastische verandering van het klimaat, wat veel droger geworden was. Ze waren vindingrijker dan hun voorgangers; zo zijn er vishaken gevonden en priemen gemaakt van beenderen. Rond 300 voor Christus kwam een keerpunt in de cultuur van de bevolking van Arizona, door de komst van de landbouw. Er kwam een einde aan het nomadenbestaan; mensen gingen zich groeperen en "dorpen" bouwen, en vanaf deze tijd hebben archeologen vele overblijfselen gevonden die ons een beeld geven van de volkeren die Arizona bewoonden; de Hohokan-, de Mogollon-, de Anasazi- en de Sinagua-indianen.



CANYON COUNTRY

Ofwel het land van de ravijnen, met als bekendste de adembenemende GRAND CANYON. Canyon Country, in het noordwesten van Arizona, is een zeer bijzonder natuurgebied van rode rotsen, diepe ravijnen, tafelbergen en vele overblijfselen van indi-

aanse nederzettingen. Wie er geweest is zal dit beeld eeuwig in het geheugen opslaan.

De Grand Canyon, met een doorsnee van zo'n 450 kilometer en een diepte van ruim anderhalve kilometer, is een van de meest bezochte gebieden van Canyon Country. Jaarlijks komen er 5 miljoen nieuwsgierigen uit alle wind-



streken op dit "natuurgeweld" af. Ten westen van de Grand Canyon ligt Havas Canyon, wat grenst aan het indianenreservaat Havasupai. In dit kleine, verborgen ravijn, tref je een bijna exotische sfeer aan; turquoise watervallen en prachtig bloeiende begroeiing. Een wandeling van 13 kilometer vanaf Tusayan, of een rit te paard, zijn wel de enige mogelijkheden om er te komen.

Canyon de Chelly ligt in het noordoosten van Arizona. De wanden van dit ravijn vormen een astronomisch spektakel, zo steil en gigantisch. Een bijzonder gesteente is Spider Rock, een steile, smalle monoliet die zo vanaf de bodem van het ravijn 244 meter hoog de lucht in schiet. Vooral in de herfst is Canyon de Chelly een kleurenparadijs, met de kastanje-bruine rotswanden en de geel-groene en goudkleurige begroeiing van de oevers van de rivier die erdoor stroomt. Je vindt er ook talloze ruïnes en rots-tekeningen van de Anasazi- en later de Navajo indianen, die eens dit ravijn bewoonden.

OLD WEST COUNTRY

Het zuidoosten van Arizona wordt Old West Country genoemd, en bestaat uit vruchtbare woestijngrond,

rotsachtig berggebied en glooiende grasvlakten. Hier dwalen de geesten nog van de Spaanse conquistadores, de indiaanse krijgers en de vogelvrij verklaarden uit de tijd van het Wilde Westen.

Het hart van Old West Country is de stad Tucson, ook wel "The Old Pueblo" genoemd, waar een schat aan culturen bewaard wordt in vele verschillende vormen: kunstgallerijen, musea, in authentieke stijl gerestaureerde pueblo's en ga zo maar door. Tucson heeft inmiddels ruim 800.000 inwoners en is met 350 dagen zon, de meest zonovergoten stad van de Verenigde Staten. In en buiten Tucson is een grote variëteit aan activiteiten. We noemen er een paar: verschillende natuurparken zoals Tucson Mountain Park, Tohono Chul Park en Saguaro National Park. Prachtige vruchtbare woestijngebieden met een rijke vegetatie. Sabino Canyon, een bijzonder ravijn met helder stromend rivierwater, vele watervallen en heldere waterbronnen. Een echt waterparadijs.

Dan is er nog "Old Tucson Studios", een authentiek Old West Westernstadje. In de stoffige straten wanen

bezoekers zich in het Oude Wilde Westen.

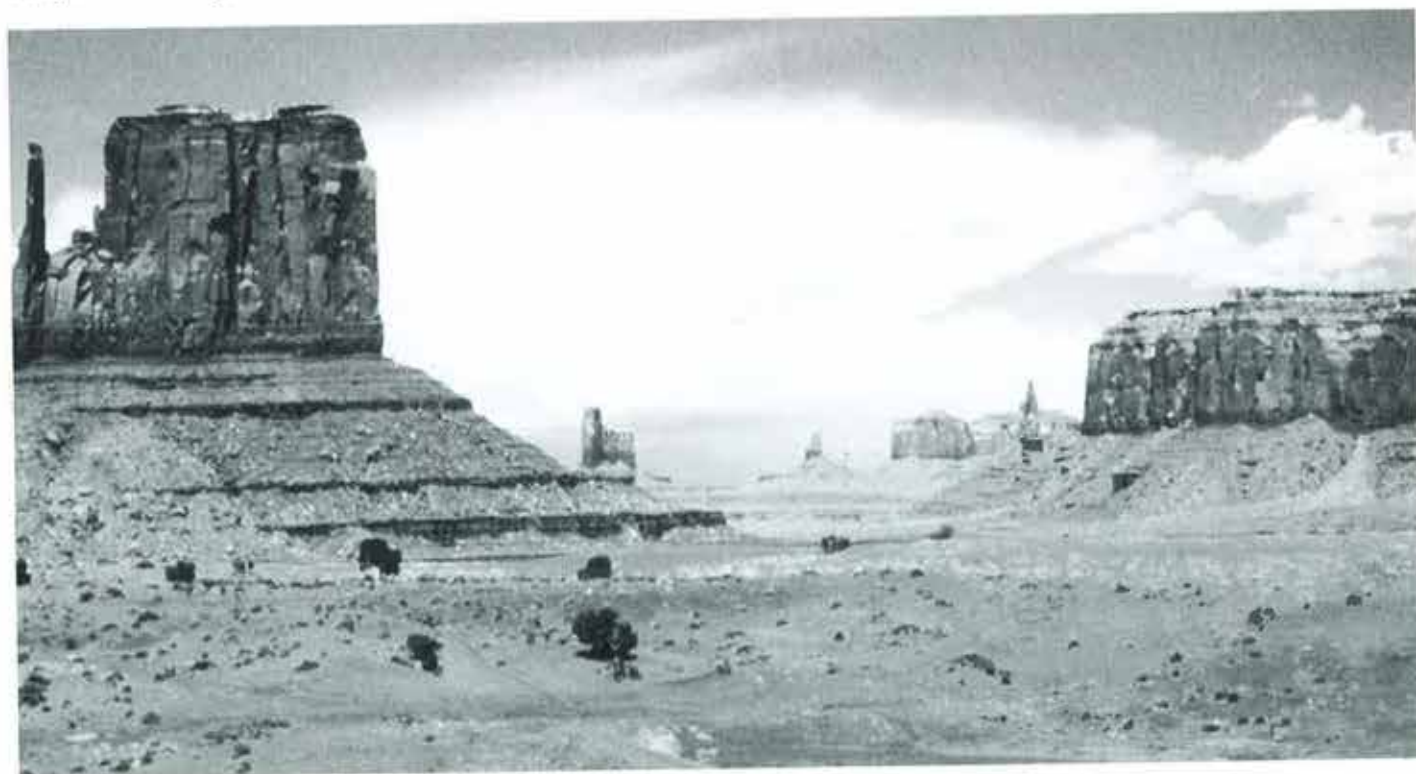
INDIAN COUNTRY

In het noordoosten van Arizona vind je kilometers van kleurig woestijn- en bosgebied, onderbroken door gigantische tafelbergen ("mesas") en prachtige rotsformaties. Indian Country is een wereld apart: grote historische handelsposten, diepe ravijnen, uitgestrekte plateau's en zeer apart gevormde rotspartijen. Het is het gebied van de Navajo en Hopi indianen, die hier eeuwen gewoond hebben. Hier vind je dan ook het grootste indianen reservaat genaamd Navajo Nation; 40.000 vierkante kilometers groot en met een bevolkingsaantal van 175.000. Zij heten bezoekers welkom op hun land en moedigen hen aan om het landschap te ontdekken. Verder verkopen zij zelfgemaakte sieraden, prachtige kleden en nog veel meer, en soms laten ze ook een ceremonie zien. Indian Country heeft meer dan 15 nationale monumenten, parken en historische plekken, waar de eeuwenoude cultuur bewaard is gebleven.



Navajo gidsen staan klaar om bezoekers te begeleiden naar bijvoorbeeld Monument Valley, Canyon de Chelly en Navajo National Monument.

Arizona, land van de Grand Canyon, de Colorado rivier, Monument Valley. Het land van de indianen en de magische rotsformaties. Bezoek de voorlichtingsstand op de Western Lifestyle Beurs om meer te weten te komen over deze boeiende Amerikaanse staat.



GA MET ONS MEE NAAR ARIZONA

Ga met ons mee naar de U.S.A. ARIZONA



Verschillende reizen per auto, bus of per paard in Arizona (USA)

Reis 1. 10 dagen per bus of auto

Deze reis laat u proeven van het mooiste dat Noordelijk Arizona u kan bieden. Inclusief de vlucht Amsterdam - Phoenix. U bezoekt o.a. Scottsdale, het oude mijnwerkersstadje Jerome, Sedona met zijn Rode Rotsen, Flagstaff, de Grand Canyon, Cameron Trading Post, Monument Valley, Canyon de Chelly, het Navaho en het Hopi Reservaat, Hubbell Trading Post, Painted Desert, Petrified Forrest. Ontmoet de Indianen en bezoek diverse musea.

Reis 2. 14 dagen per bus of auto

De hierboven omschreven reis wordt uitgebreid met 4 dagen reizen door het Oosten van Arizona. U bezoekt Chaco Canyon (met Pueblo Bonito), Mesa Verde, Durango, Taos en Santa Fé. Vier dagen langs de historie van Amerika.

Reis 3. 9 dagen paardenvakantie

Zeven dagen in Indianenland. Iedere dag een

Bezoek de Canyons, de Indiaanse Ruïnes en de Woestijnen. Ontmoet de Cowboys en Indianen. Vervoer met bus of eigen huurwagen. of Breng een week (of langer) op de rug van een paard door in Arizona.

REIZEN IN MEI, JUNI, SEPTEMBER EN OKTOBER 1997

In samenwerking met de redactie van het televisieprogramma Western Lifestyle en reisburo Arke worden deze zomer een vijftal reizen naar Arizona georganiseerd. Daarnaast is er ook de mogelijkheid om een individuele vakantie via ons te boeken op één van de ranches, zonder dat u van de groepsreis gebruik maakt.

We hebben vijf verschillende reisvoorstellen voor u, die hieronder voor u beschreven zijn. Ze hebben één ding gemeen: De Natuur. Of u zelf gaat autorijden, te paard met ons op stap wil, of gewoon met ons in de bus mee rijdt, we garanderen u dat u een stuk overweldigende Natuur kunt aanschouwen. De Natuur van het Zuidwesten van Amerika. Met Monument Valley, De Grand Canyon, Painted Dessert, Petrified Forrest, en Canyon de Chelly. Ontdek de culturen van de Hohokam, de Sinaqua, de Anasazi, de Navaho, de Hopi en veel meer Indiaanse stammen en groepen.

ander paard. Iedere dag een nieuw gebied, iedere dag een belevenis op zich. Rij met ons mee door Monument Valley en door Canyon de Chelly. Help een dag een kudde koeien te hoeden. Welke paardenliefhebbers gaan met ons mee! U zult veel dagen op de rug van een Western paard doorbrengen.

Reis 4. 9 dagen paardenvakantie

Werken op één van de ranches. Hier kunt u een week leven als de cowboys. Slapen in een bunkhouse of in de openlucht. Help de koeien opdrijven en assisteer bij de dagelijkse klusjes van de cowboys.

Reis 5. 14 dagen paardenvakantie

Dit is een combinatie van reis 3. en 4. We beginnen op een ranch in Arizona. Waar u een week lang een werkende gast bent. Daarna maken we een week lang ritten langs de mooiste plekken van Arizona, zoals omschreven bij reis 3.

BESTEL ONZE VIDEO
Lengte ca. 60 minuten voor maar **fl. 29,50**



Per auto of bus

U heeft de mogelijkheid te kiezen uit een groepsreis of een individuele reis. De groepsreis gebeurt per bus en is onder leiding van een Indiaanse gids en een Amerikaanse reis Leider. Indien u per auto de routes wilt rijden en zelf wilt bepalen hoe lang u ergens blijft, kan dit ook. Bij aankomst in Phoenix krijgt u een huurauto en een ingetekende kaart met routeboek, zodat u zelf uw eigen tempo kunt bepalen. U slaapt 's avonds in hetzelfde hotel als de busreizigers.

BENT U GEÏNTERESSEERD?
HAAL DAN DE FOLDER BIJ STAND 3, IN DE GANG TEGENOVER HET RESTAURANT.
(Zie plattegrond op pagina 33).

INFORMATIEAVONDEN:
KOM OP DINSDAG 19 FEBRUARI A.S. NAAR ONZE INFORMATIE AVOND IN CONDOR CITY, POELDIJKSEWEG 47, DEN HAAG.
ER ZIJN MEERDERE AVONDEN IN VOORBEREIDING.

**BEL 035 - 6237820
OF FAX 035 - 6218775
VOOR MEER INFORMATIE.**

TRICK RIDING TEAM THE FUTURE GUYS

Actie, sensatie en een dosis lef!

De Future Guys, het Nederlandse "Trick Riding Team" o.l.v. Jan van Osch. We hoeven ze al haast niet meer aan u voor te stellen, gezien de enorme populariteit die zij inmiddels genieten, in binnen- en buitenland.

Hun letterlijk adembenemende show zal u geen seconde vervelen, integendeel! De stunts, die elkaar in razend tempo opvolgen, getuigen van een enorme dosis lef en een groot atletisch

vermogen van de ruiters. De speciaal voor dit werk getrainde paarden leveren in blindelings vertrouwen iedere keer weer een enorme krachtsinspanning. Na intensieve en langdurige training weten ze precies wat hen als "stuntpaarden" te doen staat.

De show is overal en altijd weer even succesvol en ook voor een tweede of derde keer bijzonder de moeite van het zien waard.





CARRY HUIS IN 'T VELD

De springsport kent niet zo heel veel amazones die mee rijden in de grote wedstrijden, maar Carry heeft voorlopig maar een doel voor ogen: rijden in de internationale top. Carry groeide op in hartje Amsterdam waar haar ouders een café hadden. Een poging hun kinderen te laten sporten, zodat ze ook eens ergens anders kwamen, leidde tenslotte tot pony rijden op manege Anydale in Muiderberg. Carry zat al snel in de lift. Bij het Europees Kampioenschap behaalde ze de NPC-titel en bij de "Young Riders" reed ze op het hoogste niveau mee.

Na lessen van Daan Nanning, die haar rijstijl gunstig wist te beïnvloeden, kreeg Carry de behoefte om internationaal te gaan starten. En zo ging ze naar concoursen in Finland en Zwitserland; niets was haar teveel of te ver.

Inmiddels is haar wens werkelijkheid aan 't worden. Bij de World Cup in Helsinki in 1996 werd ze tweede met haar paard Tio Pepe's Hay Guy en in Oslo vijfde, om maar eens wat te noemen.

JEANNETTE HAAZEN

Sinds kort verhuisd van Stal Heihof naar een privé onderkomen in België, alwaar de rust haar, haar man en haar paarden goed doet. Jeannette Haazen telt al jaren mee in de Nederlandse dressuursport, nu met haar paard Ainsley's Windsor en in de toekomst wellicht met zijn stalgenoot Ainsley's Bannzayir. Het probleem toen ze nog in Nederland woonden was dat ze bijna geen tijd had om serieus oefeningen te gaan rijden. Het drukke werk op Stal Heihof ging altijd voor. Toch bewees Jeannette een goede dressuurrider te zijn, want met Windsor, die ingezet werd als manegepaard, zette ze een NVDR-titel op haar naam, en bereikte zelfs het Grand Prix-niveau. Ze deed twee keer mee aan een Wereldbekerfinale en ging in 1993 als lid van het Nederlands Team naar het Europees Kampioenschap in Lipica, waar ze het team-brons won, haar beste prestatie op papier. Zelf is Jeannette het meest trots op haar zeven NKB-kampioenschappen in de klasse Z, die ze won met zeven verschillende paarden.



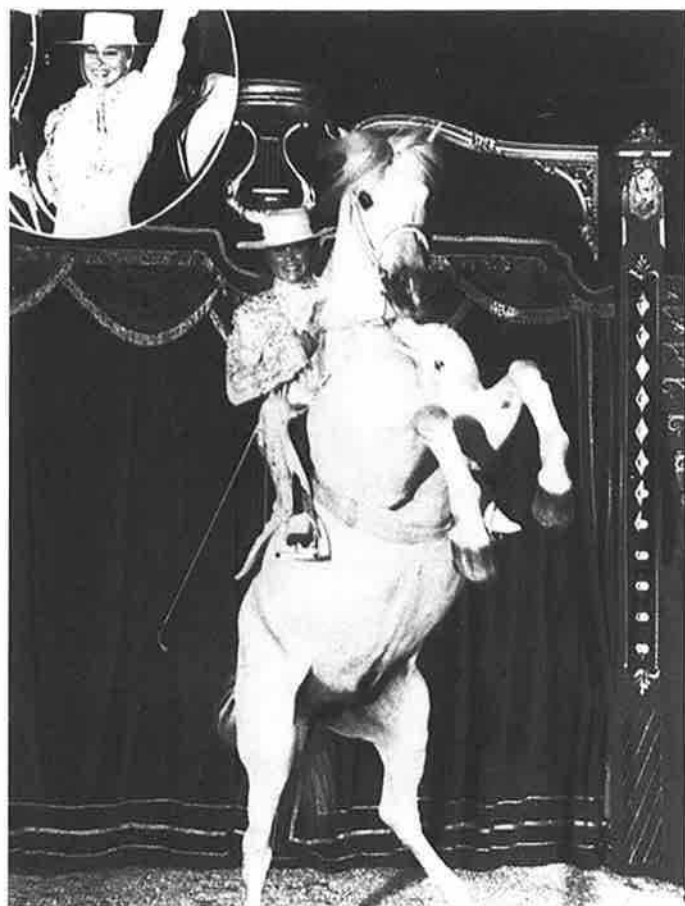
MANUELA BEELOO

Wanneer Manuela Beeloo, een fenomeen in de circusdressuur, niet rondreist, is ze te vinden tussen haar paarden. Ze oefent dagelijks met haar grote lievelingen; de Friezen en de Andalusiërs.

Velen zullen wel eens een optreden met haar hengsten gezien hebben. Deze sprankelende combinatie heeft al vele prijzen in de wacht gesleept waaronder o.a. het wereldkampioenschap in London, de Zilveren Clown van Monte Carlo, (tevens de "Madame du Cirque" voor de mooiste uitstraling!).

In Italië werkte ze zes maanden mee aan de filmopnamen van "Lady Hawk", met acteur Rutger Hauer. Daarna is ze zes jaar werkzaam geweest bij het bekende Duitse circus Roncalli.

Manuela geeft ook diverse shows en gala's in binnen- en buitenland, waaronder voor het Fries paardenstamboek en "Paard & Koets".



JACK ROGERS

Zijn echte naam is Roger Jacquart maar als hij met de lasso in de weer is heet hij Jack Rogers. Jack komt uit Frankrijk en met zijn lasso show treedt hij op in heel Europa. In 1970 ging hij z'n kunsten met de lasso voor het eerst aan het publiek tonen. Sinds die tijd doet hij niets anders meer en is het zijn manier van leven geworden. Jack Rogers werkte als "Trick Roper" voor de Marlboro promoties in Europa, van 1972 tot 1976. Hier deed hij zijn show bovenop een rijdende postkoets die bemand werd door Amerikaanse Cowboys. In 1976 ontmoette hij Alan Jacob die hem contracteerde voor de "Rodeo USA", een rodeo die door west Europa trekt van april tot oktober. Jack Rogers heeft ook veel opgetreden in de USA en was werkzaam op de Larson Ranch in Montana. Hier leerde hij nog het een en ander van J.W. Stoker, Amerika's "Top Trick Roper". Ook Dan Coats uit Texas, die alles weet van het rodeo-circuit, hielp hem een handje door hem voor te stellen aan vele "Rodeo-Old-Timers". Jack Rogers is een grote aanhanger van het Wilde Westen van Amerika en naast de kunst van het lassowerpen schrijft hij soms western songs en schildert hij ... western onderwerpen.

LANGSTRAATHAL Western Lifestyle Beurs	BRABANTHAL Paardenspektakel	VAN GOGHZAAL Pow Wow (Indiaanse Dansen)	VAN GOGHZAAL Dance Clinics	LANGSTRAATHAL Luistertheater	MEIJERIJHAL Dancezaal
10.00 u. Opening Beurs 90 stands		14.00-15.00 u. Pow Wow	15.20 u. Beginners 15.40 u. Gevorderden 16.00 u. Beginners	Programma nog niet bekend	10.00 u. D.J. 11.00 u. Clinic beginners 11.20 u. D.J. 12.00 u. Clinic gevorderden 12.20 u. D.J. 13.00 u. PAUZE 13.40 u. Clinic beginners 14.00 u. D.J. 14.30 u. Clinic Betty van Geloven en Line Dance Machine voor gevorderden 15.00 u. D.J. 15.30 u. Midnight Flyer + Justin Mathias (USA) 16.30 u. Chuck Drum + Stars & Bars (USA) 17.30 u. PAUZE 18.15 u. D.J. 19.00 u. West Virginian Railroad 19.35 u. Country Line Dance Machine 19.45 u. Midnight Flyer + Justin Mathias (USA) 20.30 u. Chuck Drum + Stars & Bars (USA) 22.45 u. Country Line Dance Machine 21.15 u. West Virginian Railroad 22.00 u. Midnight Flyer + Justin Mathias (USA) 23.00 u. Chuck Drum + Stars & Bars (USA) (ca.) 24.00 u. EINDE
18.00 u. Paardenbeurs erbij +60 stands	19.30 u. Zaal open 20.25 u. Opening Paardenspektakel 20.30 u. Cutting 20.50 u. Working Cow Horse 21.00 u. Lassospecialist Jack Rogers 21.10 u. Western Riding Show 21.30 u. Simone de Geus en de Country Line Dance Machine 21.35 u. Shayan Richet 21.40 u. Jeannette Haazen 21.45 u. Reining 21.55 u. Roy Verdonk 22.00 u. Jump & Barrel 22.10 u. Carrousel Team 22.20 u. Free Style Reining 22.30 u. Future Guys 22.45 u. Pas de Deux met fakkels Riesy Burgmeijer en Simone de Geus (ca.) 23.00 u. Einde show	20.00-21.00 u. Pow Wow	21.30 u. Gevorderden 22.00 u. Gevorderden		

(ca.)
24.00 u. Einde Beurs

• Wijzigingen voorbehouden

ZONDAG 2 FEBRUARI

LANGSTRAATHAL Western Lifestyle Beurs	BRABANTHAL Paardenspektakel	VAN GOGHZAAL Pow Wow (Indiaanse Dansen)	VAN GOGHZAAL Dans Clinics	LANGSTRAATHAL Luistertheater	MEIJERIJHAL Danszaal	BOSCHZAAL OLA kinderdorp
09.00 u. Deuren open	10.00 u. Opening Voorstelling 2. 10.03 u. Western Riding Show 10.20 u. Polebending 10.30 u. Barrelrace Shetlanders 10.40 u. Western Pleasure 10.50 u. Sheepherding door collië 11.00 u. Reining 11.06 u. Tennessee Walkers 11.12 u. Thunderguys 11.30 u. Grand National Shetlanders 11.40 u. Dressuur Kur op muziek 11.47 u. Lassospecialist Jack Rogers 11.55 u. Trail 12.05 u. Mini paarden optocht + kudde 12.15 u. Barrelrace 12.25 u. Anky goes Western Clinic Anky van Grunsven en Rieky Burgmeijer (ca.) 12.40 u. Optocht en einde	12.00-13.00 u. Pow Wow	10.30 u. Beginners 10.50 u. Gevorderden 11.10 u. Beginners 11.30 u. Einde	11.00 u. Anne Jess 11.15 u. Eddie Gee 11.30 u. Brasspenny 11.45 u. Timbervolf 12.15 u. Anna Sekura 12.30 u. Frank Jansen 12.45 u. Line Dance Machine 13.00 u. Brasspenny 13.15 u. Eddie Gee 13.30 u. Frank Jansen 13.45 u. Sunset (B) 14.15 u. Anne Jess 14.30 u. Mike de Rijcke 14.45 u. Chuck Drum + Stars & Bars (USA) 15.15 u. Anna Sekura 15.30 u. Cornell Grant 16.00 u. Brasspenny 16.15 u. Try Out Band 16.45 u. Eddie Gee 17.00 u. Midnight Flyer en Justin Mathias (USA) 17.30 u. Frank Jansen 17.45 u. Mike de Rijcke 18.45 u. EINDE	10.00 u. Timbervolf + 10.45 u. Sunset (B) 11.30 u. Midnight Flyer en + Justin Mathias (USA) 12.15 u. Chuck Drum + Stars & Bars (USA) 13.00 u. PALUZE 13.30 u. Cornell Grant en Grand Band 14.15 u. Try Out Band 14.50 u. Country Line Dance Machine 15.00 u. Midnight Flyer en + Justin Mathias (USA) 15.45 u. Sunset (B) 16.15 u. Condor City Can Can 16.20 u. North Sea Cloggers 16.30 u. Sunset (B) 17.00 u. Chuck Drum + Stars & Bars 17.50 u. Country Line Dance Machine 18.00 u. EINDE	10.00 u. Opening (ca.) 19.00 u. Sluiting
	14.00 u. Opening Voorstelling 3. 14.03 u. Cutting 14.30 u. Team Penning 14.45 u. Working Cowhorse 14.55 u. Free Style Reining 15.00 u. Jeannette Haazen 15.10 u. Carrousel Team 15.20 u. Lassospecialist Jack Rogers 15.25 u. Roy Verdonk 15.30 u. Jump & Barrel 15.45 u. Reining 15.45 u. Kudde Mini Paarden 16.00 u. Finale Grand National Shetlanders 16.20 u. Free Style Reining 16.25 u. Western Pleasure 16.35 u. Simone de Geus en de Country Line Dance Machine 16.40 u. Quatermile Race 16.50 u. Shayan Richet 16.55 u. Manuela Beeloo 17.10 u. Finale Quatermile Race 17.15 u. Western Riding Show 17.30 u. Anky van Grunsven + Cocktail 17.40 u. Future Guys 17.55 u. Pas de deux Rieky Burgmeijer en Simone de Geus (ca.) 18.00 u. EINDE SHOW en optocht	14.30-15.30 u. Pow Wow 17.30-18.30 u. Pow Wow	13.30 u. Beginners 13.50 u. Gevorderden 14.10 u. Einde 16.00 u. Gevorderden 16.20 u. Beginners 16.40 u. Gevorderden 17.00 u. EINDE			(ca.) 19.00 u. Sluiting

* Wijzigingen voorbehouden

DE BANDS

Chuck Drum en zijn band Stars 'n Bars

Chuck Drum wordt door zijn fans ook wel "A Texas Tornado" genoemd, vanwege zijn wervelend succes wat hij momenteel boekt in Amerika en Europa.

Chuck's woonplaats is San Antonio, Texas, maar samen met zijn musici treedt hij veel op in Italië, Oostenrijk en Duitsland. Twee maanden geleden waren ze in Nederland, en wel in dezelfde Brabantshallen als waar ze nu weer optreden. Zowel het dansend- als het luis-terend publiek hebben genoten van zijn energieke optreden! Chuck zelf won in 1992 "The Army's Talent Contest", terwijl hij



met z'n band Stars 'n Bars in 1995 drie nominaties behaalde voor de Country Circle Awards: "Best New Act", "Male Vocalist" en "Entertainer of the Year". Ook met hun CD "Chance That Dance" wonnen ze de prijs "CD of the Month".

Chuck begon zijn zangcarrière op de Amerikaanse wegen, achter het stuur van een grote truck.

Zijn eerste inspiratie kwam van de Rock 'n Roll gebracht door trendsetters als Elvis Presley, Buddy Holly en Jerry Lee Lewis. Uiteinde-

lijk was het de muziek van o.a. Randy Travis en Clint Black, die Chuck deden besluiten om zelf op te gaan treden.



Sunset

Het is begonnen als een grap, met een paar muzikanten. Een plaatselijke Country Club moest dringend een band hebben voor de Eindejaarsfeesten.

Zo kregen zij de smaak van de Country muziek te pakken en traden eerst op onder de naam Pony Express Band. Later zijn ze verder gegaan onder de naam Sunset Country Band. Zij treden regel-

matig op voor Country- en dansclubs en op tal van festivals, zowel in België als in Nederland. In 1994 wonnen zij de award van "meest belovende act", en in 1994 en 1995 scoorden ze een mooie tweede plaats op het lijstje van "beste Country Band van België". En het afgelopen jaar waren ze de hit in België! Zij brengen voor u: Moderne Country, Country Rock, Tex Mex, Evergreens enz.

Cornell Grant & Grand Band

Cornell Grant is de artiestennaam van Kees de Groot. Hij begon in 1960 als zanger in Top-40 orkesten. In 1978 ging hij op de solotour met orkestbanden. Doordat veel mensen hem met Kenny Rogers vergeleken ging hij ook nummers van Kenny zingen. Daardoor kwam hij in

aanraking met andere Country muziek en zangers als Garth Brooks, Alan Jackson en vele anderen. Cornell Grant is een echte All-Arounder die het publiek vlekkeloos aanvoelt en daar perfect op in kan spelen.

The Grand Band speelt op moderne leest geschoeide Country & Western muziek waarin elementen zijn te beluis-

teren van Rock, Pop, Jazz, Blues en Soul, die zowel ritmisch als sfeervol is. Ze brengen songs van Vince Gill, Ricky Skaggs, Ray Kennedy en vele anderen. Vandaag treden zij op als begeleidingsband van Cornell Grant.

Zonder Cornell Grant zijn ze ook bekend als **Timberwolf**.

West Virginian Railroad

West Virginian Railroad is een groep, die door de jaren heen grote bekendheid heeft verworven in binnen- en buitenland. Zij stonden in shows met o.a. Bobby Bare, David Allen Coe en begeleiden artiesten als Freddy Fender, Benny Berry, Billy Walker, Tony Martin, Candee Land en Lucille Starr. De bezetting is van dien aard dat diverse stijlen binnen de Country muziek gespeeld worden. U wordt dan ook verrast met de sound van: Texmex, Cajun, Westcoast, Swing en natuurlijk Nashville.

Verder treden nog voor u op o.a.: **Try Out Band**



Midnight Flyer



Justin Mathias

NIKKI HUISMAN

Dressuuramazone Nikki Huisman, de 20-jarige dochter van de bekende Nederlandse televisie persoonlijkheid Henny Huisman, werkt en woont met veel plezier lekker thuis, bij haar familie, en natuurlijk met de paarden. Zoals iedere gezonde paardenliefhebber is ze de hele dag druk in de weer met stallen mesten, paarden in de molen zetten, paarden trainen en voeren.

Op 11-jarige leeftijd begon ze met paardrijden, één keer in de week bij een manege. Het plezier in rijden werd alsnog groter en al snel ging ze ook aan wedstrijden meedoen. Inmiddels is Nikki zover dat ze ZZ-licht gaat starten met haar paard PCL Jackpot Surprise, een 13-jarige hengst. Ze mag nog één jaar starten bij de Young Riders, en bescheiden als Nikki is, vertelde ze dat ze tot op heden nog geen top-resultaten had geboekt. Toch heeft ze een kür op muziek op ZZ-2 niveau gereden in Den Bosch en gewonnen! Ze mocht vervolgens in Weert de halve finale van de "Jonge Cup" rijden. De vijf hoogst geplaatsten aldaar werden uitgenodigd om bij het bekende "Indoor Maastricht" te rijden, maar helaas viel Nikki net buiten de boot. De kür op muziek was wel een succes bij het publiek, met name ook door de zorgvuldig uitgekozen muziek, die bestond uit bekende melodieën van Nederlandse televisieprogramma's



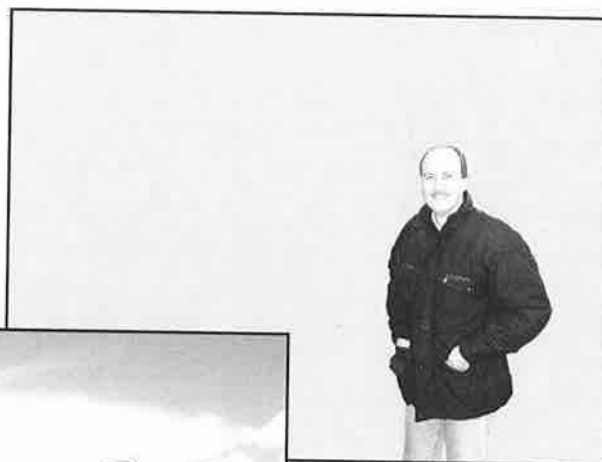
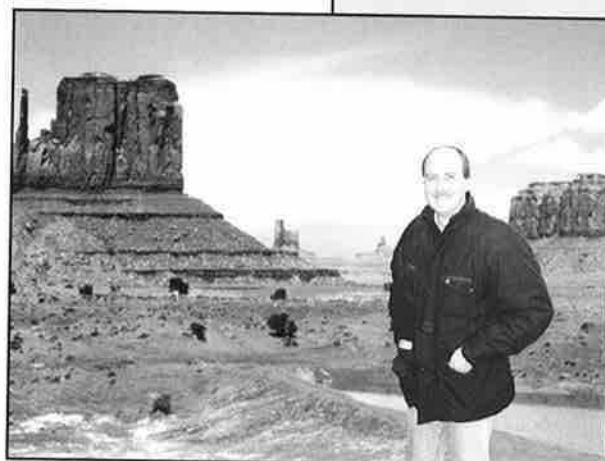
als "Onderweg naar morgen" en "Vrouwenvleugel". Op de vraag wat Nikki van western rijden vindt, volgde een korte stilte en daarna: "Het lijkt me wel grappig, heel wat anders, met die stops en spins en zo. Maar als ik het eens zou proberen, zou ik het wel doen als er niemand bij was!"

VIRTUELE FOTO

**NEEM EEN BLIJVENDE
HERINNERING MEE NAAR HUIS
VAN DIT FANTASTISCHE
EVENEMENT!**

**Breng een bezoekje aan de
Virtuele Fotoset en ga op de
foto in Arizona, proef de sfeer
van de Western Lifestyle!**

Op de Virtuele Fotoset hebben we een keur aan Arizona beelden en we verplaatsen u naar de roots van de Western Lifestyle, Amerika. U gaat op de foto en het resultaat is zo echt, dat u zelf gelooft dat u even in Arizona was in plaats van in Den Bosch. Ver-
ras uw familie en vrienden en bewaar de sfeer van de Western Lifestyle met een Virtuele Foto (die u natuurlijk wel echt in de hand kunt houden!)



POW WOW DANSSTIJLEN

De moderne Pow Wow is in de USA een samenkomst van indianen. Het is een echte sociale gebeurtenis waarbij men samenkomt om te zingen en te dansen. Op deze manier worden tevens de eeuwenoude tradities die ze hebben overgenomen van hun voorouders, in stand gehouden.

De Pow Wow is een uniek, op zichzelf staand gebeuren. De verschillende stijlen zijn afkomstig van traditionele dansen van de verschillende stammen. Iedere stam heeft volgens zijn eigen legende een bepaalde dans tot stand gebracht, welke ook meestal verbonden is aan een geografisch gebied.

De Pow Wow is onder te verdelen in drie basisonderdelen: The Grand Entry, een sectie Inter-Tribel Dances (ook wel invatale dansen genoemd) en ten derde een wedstrijdonderdeel.

optocht naar de dansarena.

Zij worden gevolgd door de Pow Wow hoofddansers, de mannelijke Traditionele dansers, de Fancy dansers, de Grass dansers, de Vrouwelijke Traditionele dansers, de Fancy Shawl en Jingle dansers, en de rij wordt gesloten door de kinderen.

Wanneer iedereen in de dansarena is en alle toeschouwers stil zijn, worden de vlaggen gehesen en wordt er een vlaggenlied gezongen, gevolgd door een gebed of een lied dat speciaal is opgedragen aan bijvoorbeeld de oorlogsveteranen.

Inter-Tribel Dances

Inter-Tribel Dance betekent in feite dat iedereen mag dansen. Tijdens deze dansen zijn alle dansers van diverse stijlgroepen en leeftijden te zien. Aan het einde van de dans kunnen ook toeschouwers worden uitgenodigd om mee te dansen.

Tijdens dit onderdeel is duidelijk te

De enige uitzondering op deze manier van dansen zijn de zogenaamde Two-Step en Owl Dance, een vrouwendans waarbij de vrouwen een eigen danspartner mogen kiezen en waarin de mannen en vrouwen elkaar mogen aanraken.

Contest Dance

Het wedstrijd dansen is onderverdeeld in vele categorieën, afhankelijk van stijl, regio, sexe en leeftijd. Er zijn in principe zes basis categorieën in het wedstrijd dansen. Voor de mannen zijn dat de Traditionele dansstijl, de Fancy dansstijl en de Grass dansstijl. Voor de vrouwen zijn dat de Traditionele dansstijl, de Fancy Shawl dansstijl en de Jingle Dress dansstijl.

DE DANSVORMEN BIJ MANNEN

De traditionele Dance Stijl

Ook wel "Straight Dancing" genoemd. Deze dansvorm geeft aan de mannen de mogelijkheid om te dansen zoals hun vaders en grootvaders dat deden. De outfit van de traditionele danser geeft het best het verschil weer tussen de onderlinge stammen. Op en aan het kostuum bevinden zich vaak relekwieën die al jarenlang zijn doorgegeven. Deze elementen kunnen variëren van zeer eenvoudige voorwerpen met een emotionele waarde tot zeer exclusieve kunstvoorwerpen.

De dansstijl is gelijk aan de outfit, expressief en krachtig, maar niet zo uitbundig als de andere dansstijlen van mannen.

De Fancy Dance Stijl

Het Fancy dansen is makkelijk te herkennen door het zeer fanatieke



The Grand Entry

Een Pow Wow begint met een Grand Entry, ofwel de opening. De Amerikaanse vlag, Indiaanse vlaggen en andere vlaggen (zoals de vlag van de staat of het land) gaan voorop in een

zien dat het dansen een zeer individuele gebeurtenis is, alleen wordt er nu in een groep gedanst. Iedere danser beweegt zelfstandig op het ritme van de muziek en creëert daarmee zijn eigen individuele stijl.

tempo en door de kleurrijke, uitbundige kostuums. De outfits bestaan uit zeer grote, veelkleurige, met veren opgetuigde rugtooiën. Kleinere verenschilden worden ook wel op de armen gedragen. Verder zien we veel kralenwerk en andere accessoires, allemaal in kleur afgestemd op de rugtooi. Deze jongemannen zijn zonder twijfel de meest energieke dansers van de hele Pow Wow. Hun dansstijl wordt wel vergeleken met een wervelwind.

DE DANSVORMEN VAN DE VROUWEN

De Traditionele Dance Stijl

Deze vrouwendans is rustig en statig. De vrouwen bewegen langzaam binnen de cirkel van de arena, maar kunnen ook gewoon op dezelfde plaats blijven staan, of hurken en wiegen op de maat van de drums. Hun kleding is vaak bijzonder mooi en kostbaar, en voorzien van zeer veel decoraties als kralenwerk, ivoor en schelpen. De jurken zelf zijn van leer of diverse soorten stof, afhankelijk van het geografisch gebied waar de vrouw vandaan komt. De kleur van jurk en decoraties zijn vaak wat zachter en subtieler dan die van de kostuums die gebruikt worden bij de andere vrouwendansen.

De Jingle Dress Dance Stijl

Deze dans heeft zijn naam te danken aan de vele "klokjes" die de jurken van hoofd tot enkels bedekken. De bewegingen van de vrouwelijke dansers zijn springerig en energiek. Het "Jingle" (klokkengeluid) veroorzaakt door de klokjes aan de jurken, gaat in hetzelfde ritme als het geluid van de drums. De klokjes worden gemaakt van de dekseltjes van ronde doosjes, zoals vaak gebruikt als verpakking bij pruimtabak. Wat de stijl ook is, de

kleding en de accessoires zijn allemaal tekenend voor de tijd en energie die de dansers eraan besteden. Ze reflecteren de trots van de voorouders en de toewijding met welke iedere danser deelneemt aan de Pow Wow. Het geeft niet welke dans er wordt uitgevoerd. De details van de kleding van de dansers, alsmede hun accessoires zoals kettingen, riemen, tasjes, schoenen enz., zijn een streling voor het oog, en laten zien hoeveel tijd en energie nodig geweest is om de kleding te maken.

De Grass Dance Stijl

Ook deze dansstijl is makkelijk herkenbaar door de verrassend mooie kleding voorzien van lange, felgekleurde strookjes stof en draden. De

dansvorm onderscheidt zich door glijdende, schuddende en draaiende bewegingen. Dit in tegenstelling tot de hoog uitgevoerde en soms trappende bewegingen van de Fancy Dancers. De Grass Dance Stijl is vaak iets meer vloeiend van beweging.

De Fancy Shawl Dance Stijl

Het meest opvallende bij deze dansstijl zijn de grote, gracieuse shawls met franjes, die de, veelal jonge, vrouwen om hun schouders dragen. Ze passen perfect bij de draaiende, wervelende passen van deze vrolijke dans. De jurken en bijpassende accessoires zijn vaak erg kleurrijk en passen bij de wapperende shawls. Van de vrouwendansen is dit ongetwijfeld de meest uitbundige vorm.





April Draper



Austin Sebastian



Chance Sherman



Kenny Donaghey



Lorraine Evans



Dennis Zotigh



Emerson Sam



Tim Ramsey



Pasquiritia
Eisenberger



Tierra Draper



Marlene Tsosie



Donald Tolino Jr.



Richelle Donaghey



Tommy & Laura Draper



Tyson Draper



Shoshana Wasserman



Richard Donaghey

WIE ZIJN DE DANSERS

Kenny Donaghey behoort tot de Caddo-Navajo stam. Hij danst al meer dan tien jaar in Pow Wow's. Hij werd meerdere keren winnaar in zowel de "Northern Traditional" als ook in de "Grass Dance" categorieën. Hij zit als eerstejaars student op de Saint Michael's High School in St. Michaels te Arizona.

Donald Tolino behoort tot de Navajo stam. Tegenwoordig woont hij in Gallup, New Mexico waar hij op de Gallup universiteit zit. Donald is een kampioen "Grass dancer" en heeft meer dan vijf jaar ervaring in deze categorie. Zijn ouders zijn Donald Sr. en Chris Tolino. Hij neemt vooral deel aan Pow Wows in de USA en Canada. Het is de eerste keer dat Donald naar Nederland komt.

Emerson Sam behoort ook tot de Navajo stam. Hij is kampioen "Fancy dancer" met meer dan zeven jaar ervaring in Pow Wows. Hij komt oorspronkelijk uit Fort Defiance, Arizona, van het Navajo reservaat. Hij woont nu in Denver, Colorado. Naast "Fany dancing" beoefent hij ook de "Grass Dance".

Lorraine Evans behoort eveneens tot de Navajo stam. Zij danst al meer dan 17 jaar en heeft vele wedstrijden op haar naam staan. Zo is zij onder andere kampioene in de "Ladies Traditional" categorie. Vanuit haar woonplaats Fort Defiance, Arizona, reist zij door de USA en Canada naar de Pow Wows. Creativiteit is een van haar karaktereigenschappen. Zo maakt zij haar eigen dans-outfits.

Adam Nordwall is een Shoshone/Chippewa van de Stillwater Indian Reservaat in Nevada. Zijn indiaanse naam is "Dishseteh" ofwel "Good Dancer". Als "Fancy Dancer" doet

Adam nu al meer dan 35 jaar mee aan wedstrijden en shows. Zo heeft hij verschillende internationale titels gewonnen waaronder drie "National Final Titles" uit Tulsa, Oklahoma, Salt Lake City, Utah en Albuquerque. Daarnaast beoefent hij een groot assortiment aan speciale dansen zoals de "Horsetail Dance" en de "Shield en Spear dance". Adam is een oud lid van het wereldberoemde "American Indian Dance Theater" en is de opvallende danser van de "Allman Brothers Band". Verder is hij een multitalentvol musicus. Hij zingt, bespeelt de fluit en drumt.

Laura Draper is afkomstig uit Kirtland, New Mexico, en behoort tot de Navajo stam. Ze komt oorspronkelijk uit Arizona maar woont al 15 jaar in New Mexico. Haar stam van moederszijde is "Water Running Together People" en haar stam van vaderszijde is de "Tangle Clan". Via de Navajo stam wordt de familiegeschiedenis en hun plaats in de Navajo stam bewaard. Laura is begonnen met dansen toen ze Tommy Draper ontmoette. Dansen houdt de traditie levend voor haar kinderen, toekomstige generaties en voor niet indianen die deze rijke cultuur weten te waarderen. Haar dansstijl is de "Woman's Traditional", een langzame en gracieuze stijl van dansen. Haar man en 3 kinderen dansen ook.

April Draper komt uit een Navajo familie die sterk op deze tournee vertegenwoordigt is. Zij speelt graag basketbal en volleybal, en kan zowel de "Fany Shawl Dance" als de "Jingle Dress Dance" dansen.

Toen zij 1 jaar oud was begon ze al met dansen. Zij is nu 17 jaar oud.

Tyson Draper is 12 jaar oud en ook hij behoort net als zijn oudere broer Spike Draper tot de "Water Running

Together People" stam. Hij danst al vanaf zijn eerste jaar en zijn stijl is "Fancy Bussel Dance".

Tierra Lynn Draper is als vijfjarige jongste dochter van Tommy en Laura Draper. Haar dansstijl behoort tot de "Southern Cloth" categorie, maar ze neemt ook deel aan de "Jingle" categorie. Al vanaf haar eerste jaar danst zij en heeft al vele prijzen gewonnen. Tierra is gek op dansen!

Tommy Draper Sr. komt uit Kirtland, New Mexico. Hij behoort tot de Navajo's. Zijn stam is "Bitter Water". Hij begon met dansen toen hij drie jaar oud was en danst nu al zo'n 37 jaar. Hij is afkomstig uit een Pow Wow familie en begonnen als "Hoop Dancer" en is daarna "Fancy Bussel Dancer" geworden. Hij en zijn familie zijn naar diverse Pow Wows in Amerika en Canada geweest.

William Sebastian is geboren in Detroit, Michigan. Al van kinds af aan was hij sterk betrokken bij de indiaanse cultuur. Zijn ouders hebben samen met andere locale indianen de North American Indian Club eind 50-er jaren opgericht. In zijn puberteit trad hij in de zomer met zijn familie op voor toeristen. Steeds meer indianen families uit Oklahoma traden op in de zomer, waardoor de "Fancy Dance" van William elementen heeft uit Michigan en Oklahoma. Hij heeft vele dansen gewonnen in Pow Wows. Daarnaast is hij ook gespecialiseerd in de "Hoop Dance". Tijdens zijn studiejaren in Albuquerque heeft hij nauwelijks Pow Wow kunnen dansen, daar de lokale indianen dit type dans niet kenden. Na zijn studietijd in 1969 hield William zich bezig met de "Traditional Dance", welke erg verschilt van de "Fancy Dance".

WIE ZIJN DE DANSERS EN ZANGERS

Richelle Donaghey behoort tot de Navajo stam in Arizona en de Caddo stam uit Oklahoma. Haar ouders zijn Richard Donaghey en Marlene Tsosie. Haar stam van moederszijde is "Towering House" en haar stam van vaderszijde is "Turtle". Zij is acht jaar en danst sinds zeven jaar zowel in de "Jingle Dress" als in de "Fancy Shawl" categorieën. Het is haar tweede keer dat zij naar Nederland komt.

Marlene Tsosie behoort tot de Navajo stam en leeft in Fort Defiance, Arizona. Marlene woont al vele jaren Pow Wow's bij en wordt vaak gevraagd om te jureren. Sinds een tijdje houdt ze zich bezig met het dansen in de "Traditionele Jingle Dress" stijl. Het is een van de vrolijkste deelnemers aan de tournee.

Chance Sherman behoort tot de Navajo stam. Zijn stam van moederszijde is "One Who Walks Around" en van vaderszijde is het de "Bitter Water Clan". Hij is een "Northern Traditional Dancer" met meer dan acht jaar ervaring. Door het dansen ziet hij veel van Amerika en Canada. Zijn hobbies zijn basketball, tekenen en hardlopen.

Richard Donaghey is opgenomen in de "Caddo-Delaware" stam van Oklahoma en komt oorspronkelijk uit Anadarko, Oklahoma. Hij woont tegenwoordig in Tuba City, Arizona. Richard is een kampioen "Northern Traditional Dancer" en heeft een groot aantal wedstrijden gewonnen in de VS en Canada. Hij heeft meer dan 30 jaar ervaring als Pow Wow danser en zanger. Richard heeft als leider van de groep ook de meeste dansers zelf uitgekozen. Momenteel geeft Richard les aan buitengewone kinderen aan de Openbare scholen in Tuba City. Hij heeft ambities om een

paar jaar op een Nederlandse school les te geven en is begonnen met Nederlands te leren.

Shoshana Wasserman stamt af van de "Muskogee" en "Seminole" stammen en woont in Oklahoma. Zij is naast artistiek directeur van de Great American Indian Dancers ook PR- en marketing directeur van de City Arts Center van Oklahoma City. Tijdens haar studiejaren gaf zij al optredens in het theater en doet dit nu nog steeds. Naast theater voorstellingen speelt zij ook in verschillende films en helpt zij vrijwillig in de productie van educatieve programma's voor bepaalde doelgroepen in Amerika.

Tim Ramsey komt oorspronkelijk uit El Reno, Oklahoma, en is een afstameling van de "Choctaw" en "Cheyenne" stammen. Tegenwoordig woont hij in de Bronx, New York, en werkt daar voor het Nationale Museum van de Amerikaanse indianen. Op zijn zesde jaar begon hij met de "Traditional Dance". Hij is al ruim 10 jaar een succesvol zanger in verschillende drumgroepen die op Pow Wows optreden.

Dennis W. Zotigh vertegenwoordigt de "Kiowa", "San Juan Pueblo" en "Santee Dakota" stammen en woont in Oklahoma. Hij heeft journalistiek en public relations gestudeerd. Tegenwoordig is hij de directeur van The Great American Indian Dance Company. Op jonge leeftijd begon hij te dansen en te zingen. Door allerlei liederen en dansen aan te leren en de waarden ervan eigen te maken kan hij gezien worden als een belangrijke promotor binnen Noord Amerika. Met zijn enorme dosis kennis geeft hij colleges op universiteiten en symposia, zowel nationaal als internationaal.

Patti Eisenberger behoort tot de "Kiowa" stam uit Oklahoma. Ze danst al ruim 18 jaar de "Ladies Fancy Shawl Dance". Patti behoort al jaren tot de beste dansers en ze won verschillende kampioenschappen in het westen van de VS en Canada. Patti woont in Dennehotso, Arizona, in het Navajo reservaat. Ze maakt veel kralenwerk en ook haar eigen danskleding. Het is de eerste keer dat ze in Nederland op bezoek is.

Austin Sebastian behoort tot de "Chippewa" stam. Hij komt oorspronkelijk uit Michigan, en is onlangs naar Maryland verhuisd. Austin Sebastian is een "Traditional singer", met ruim 30 jaar ervaring in de Pow Wow arena. Hij is afgestudeerd aan de universiteit en heeft zijn eigen consulatenbureau. Hij bezoekt Nederland dit jaar voor het eerst.

Michael Rose behoort tot de "Cherokee" stam. Hij woont sinds kort in Washington D.C. Michael zingt al jaren lang op Pow Wow's, meestal met een groep genaamd The Cedar Tree Singers. Michael is lead-zanger en heeft veel opgetreden op Pow Wow's in het oosten van de VS. Hij is verheugd om de Nederlanders te leren kennen, want dit is ook voor hem de eerste keer, dat hij Nederland bezoekt.

Brandon Tubby behoort tot de "Choctaw" en "Lakota" stammen. Hij woont sinds kort in de stad New York. Brandon is zanger en hij treedt meestal op met de zanggroep "The Silver loud Singers". Brandon houdt van reizen en is hier nu voor het eerst.

WAT IS WESTERN RIDING

Western Riding is voor de Amerikanen een stukje geschiedenis, terwijl het voor Europa een nieuwe en zeer afwisselende tak van de paardensport is. Het is ontstaan op de uitgestrekte vlakten van Amerika's onbedorven natuur, waar de veeranches niets te maken hadden met prikkeldraad. Meestal zeer afgelegen, had een ranch grote kuddes vee die rondom de ranch lekker konden grazen. Om toch zicht te houden op de dieren, en ze zo nu en dan te verplaatsen naar een ander gebied, waren er cowboys nodig met zeer speciale paarden. Deze paarden moesten sterk zijn, snel, wendbaar en een groot uithoudingsvermogen hebben. Maar ook de cowboys moesten over speciale vaardigheden beschikken. Ze moesten uiteraard goede ruiters zijn, daarnaast sterk, en ze moesten in staat zijn lange uren in het zadel te zitten, lange, zware dagen te maken na vaak korte nachten. Een Trail Ride kon soms weken duren in barre weersomstandigheden en door ruig gebied. Kortom, het was een zeer zwaar en soms eenzaam bestaan.

In de vorm zoals hierboven beschreven mogen we wel spreken van geschiedenis, maar het western rijden is altijd gebleven. Vanuit het werk op de ranch ontstonden spelen als "Steer Wrestling" en "Calf Roping", nu onderdelen van de Amerikaanse Rodeo, waarbij de cowboys onderling hun kunnen bewijzen. Maar niet alleen hun eigen kunnen wordt bewezen, ook de kwaliteiten van hun paard. Dit zien we terug in wedstrijdonderdelen als "Cutting", "Reining", "Working Cowhorse" enz. Een cowboy is en was namelijk niets zonder zijn meest dierbare vriend, zijn paard.

Bij Cutting en Working Cowhorse werken de combinaties met vee. Bij de eerste moet de combinatie een koe gescheiden houden van de kudde. Bij de tweede moet de combinatie laten zien dat ze een koe kunnen drijven in elke gewenste richting. Een ander onderdeel waar met vee gewerkt wordt is het snelheidsonderdeel "Team Penning". Hier werken drie combinaties samen met het doel drie koeien uit de kudde, in een paddock te drijven.

Kijken we naar Reining dan zien we weer andere kwaliteiten van de ruiter, maar vooral ook van het paard. Bij Reining laat een combinatie "Sliding Stops" zien, "Spins" en "Roll Back's", alles in een hoog tempo. Een volledig verzameld en goed getraind paard reageert direct op lichte aanwijzingen van de ruiter en samen rijden zij een parcours, waarin bovenstaande onderdelen voorkomen.

Andere onderdelen van het western rijden zijn "Pleasure", "Trail" en "Western Horsemanship". Dit zijn, evenals Reining, dressuuronderdelen, maar dan in een minder spectaculair tempo. De combinaties moeten laten zien dat ze volledige controle hebben over hun paard, wat betreft de gangen, wendingen en overgangen. Kenmerkend voor deze onderdelen is de rust die de combinatie moet uitstralen. Alles moet vloeiend, zonder verzet en in goede communicatie verlopen.

Er zijn nog tal van andere onderdelen in deze sport, waaronder vele snelheidsspelen en de Halterklassen,

maar ook Hunterklassen, waarbij je opeens weer de zwarte cap en de witte rijbroek ziet.

Hét kenmerk van western rijden is de veelzijdigheid en het relaxte karakter. Jong en oud, beginner en gevorderde, iedereen kan een plaatsje veroveren waar hij of zij zich thuisvoelt en voldoende concurrentie heeft.

WESTERN PAARDEN

Als je over western paarden spreekt valt al gauw de naam Quarter Horse, Appaloosa of Paint Horse. Maar wie wil beginnen met western rijden kan dat ook gewoon met zijn/haar eigen paard doen. De dressuurklassen die eerder al beschreven zijn, of zelfs de snelheidsspelen, vereisen niet direct de specifieke eigenschappen van de hierboven vernoemde rassen. Praat je echter over Reining, Cutting, Working Cowhorse e.d., dan moet je paard toch wel wat in huis hebben. Zo kan het Quarter Horse een geweldig sterke achterhand opbouwen, waardoor hij in staat is een Sliding Stop of een Spin te maken. De Appaloosa staat bekend om zijn grote uithoudingsvermogen en wendbaarheid, waar met name de indianen veel gebruik van gemaakt hebben. Het Paint Horse is een feite een Quarter Horse, maar dan met die specifieke kleurtekeningen. Quarter Horses, Appaloosa's en Paint Horses komen vooral uit Amerika en worden steeds meer naar Europa geëxporteerd. Op dit moment worden er ook al veel veulens op eigen bodem geboren. Toch ligt de prijs van aanschaf nog behoorlijk hoog. Maar nogmaals, wil je beginnen met western rijden, een ander ras kan voor de basistraining prima geschikt zijn.

KUNST IN WESTERN STYLE

Onderdeel van de Western Lifestyle Beurs is een aantal kunstenaars die hun kunstwerken tentoonstellen.

Jeroen Vogtschmidt

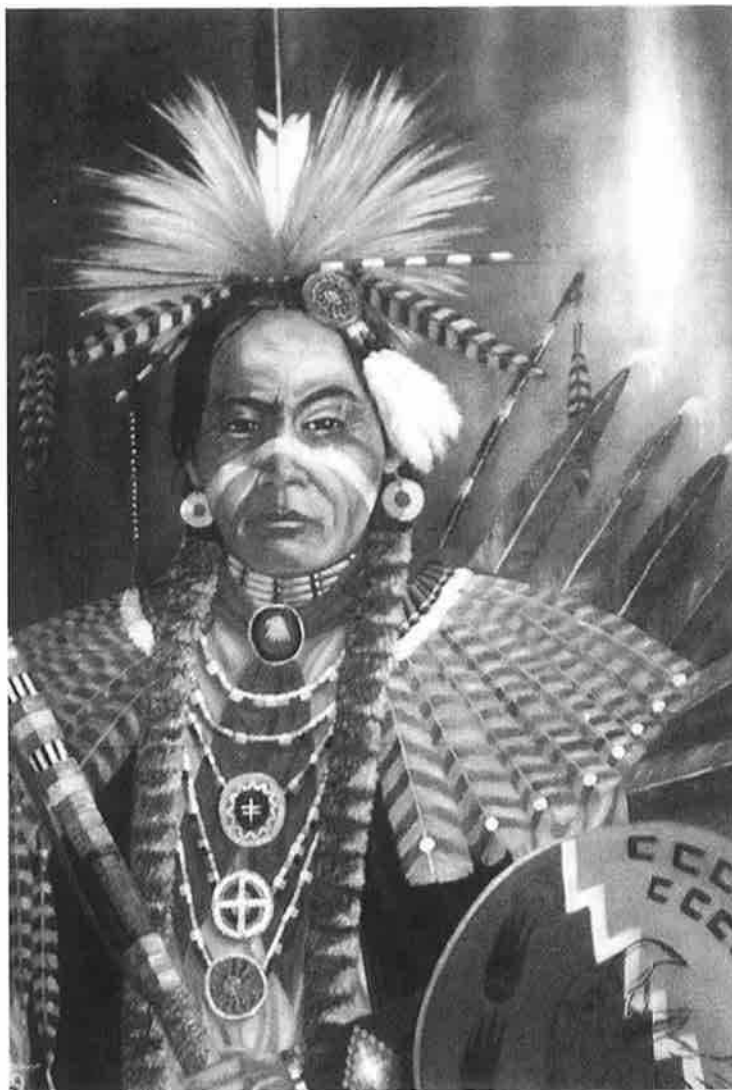
Jeroen kwam al op zeer jonge leeftijd in aanraking met kunst, met name via Pieter Dik, een erkende Nederlandse natuurschilder.

Zolang als hij zich kan herinneren gaat zijn interesse al uit naar indianen, en het is logisch dat zij het thema van praktisch al zijn werk vormen. Hun karakteristieke gezichten, hun tragische achtergronden, hun innerlijke krachten, hun visies en visioenen en hun artistieke kleurgebruik vormen voor hem een onuitputtelijke bron van inspiratie.

Hij staat erop indianen zo authentiek mogelijk uit te beelden en doet derhalve uitgebreid vooronderzoek. Deze vergaarde kennis heeft hij ook gebruikt om tot nu toe twee boeken te schrijven; "Volk van de Paha Sapa", dat is verschenen in 1990, en "N, de, Het volk van Ussen", dat in 1996 gepubliceerd is.

In de afgelopen jaren maakte het werk van Jeroen naam in binnen- en buitenland. Kenners en belangrijke kunstverzamelaars schaften schilderijen van Jeroen aan onder het motto dat ze "nu nog te betalen zijn". Van zijn werk zijn ook kaarten, reproducties en Limited Editions uitgebracht.

Tijdens de Western Experience wordt er naast zijn andere werk een speciaal voor dit evenement geschilderd doek, met de afbeelding van 19 Pow Wow dansers, ter grootte van 3 x 1.5 m. geëxposeerd. Uw interesse in



Western Lifestyle zal zeker nog groter worden als u deze gelegenheid aangrijpt om kennis te maken met de veelzijdige kunstenaar en zijn werk.



NORTH SEA CLOGGERS

Wij zijn de North Sea Cloggers onder leiding van Fran Greiner. De groep bestaat al van oktober 1992 en treedt overal op in binnen- en buitenland.

Clogging is Line Dancing met "clogs" of ... dubbele taps. Het is afkomstig uit het Apalachian gebied en is een "puur Country" gebeuren, dat door heel Amerika en vele andere landen met veel enthousiasme wordt beoefend.

Fran Greiner, opgegroeid in Canada, is al vanaf 1990 bezig met Clogging. Zij is regelmatig in Amerika, waarvan jaarlijks op de National Clog Convention. Ook is zij pas gehonoreerd met een award, die nu in de Clogging Hall of Fame, in Maggie Valley, North Carolina, hangt.

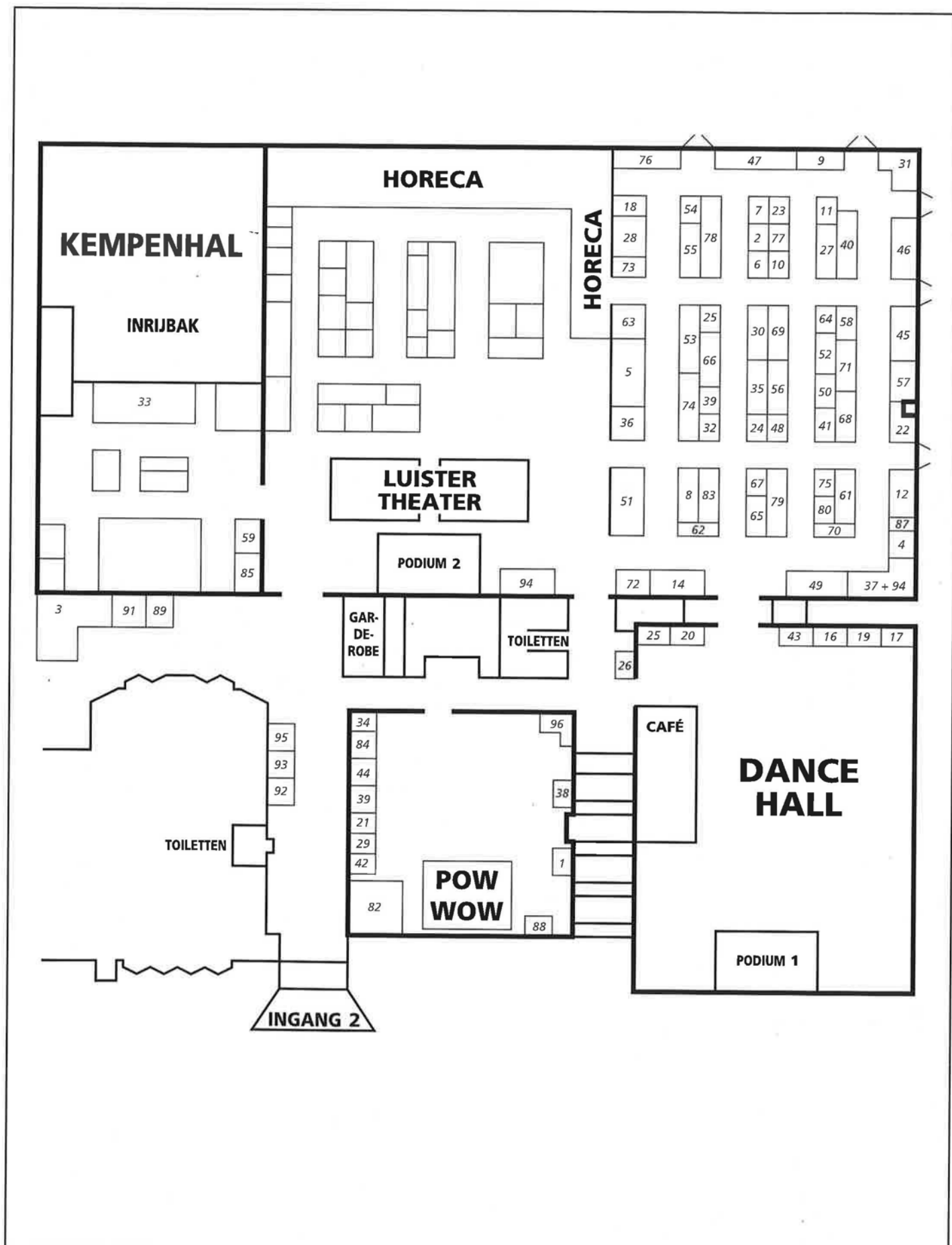
OVERZICHT STANDHOUDERS

1	Adesa, Stichting vrienden v.	info Peruaanse indianen
2	Annie's Western Store	diversen
3	Arizona en Canada	info reizen + kunst
4	Arthabaska	diversen
5	Arthur's Western Store	W.R. equipment
6	Bertrand Travel	ranch vakanties
7	Big Bear Westernstore	diversen
8	Big Smile	kleding en hoeden
9	Bles, de	ruitersportart. + western
10	Blue Grass Saddlery	zadels / holsters
11	Bull's Eye	diversen
12	Cactus Moon	diversen
14	Condor City	horeca
15	Country Dance News	tijdschrift
16	Country Gazette	tijdschrift
17	Country Net International	info
18	Cowboys & Indians	indiaanse art.
19	DCMA	promostand artiesten
20	DCWDA	info dansen
21	Dreamcatcher	indiaanse art.
22	Dream's Indian Shop	indiaanse art.
23	Drechtound	CD's / video's
24	Engelberdrink, fa.	diversen western
25	Equestrians, A.	diversen
26	Foto Fantasy	fotostand
27	Groot, Raymond	laarzen
28	Hartog Lucerne	paardenvoer
29	Heuer, Petra	indiaanse art.
30	Hexen Shop	diversen
31	Horseman Outfitter	W.R. equipment
32	Horseman's Paradise	paardrijvakanties
33	Hyundai	auto show
34	Indian Spirit	indiaanse art.
35	Jannie's Country Store	diversen
36	Keizerskroon	blokhutten
37	Kokopelli	indiaanse art.
38	Lakota, Stichting	reizen / folders
39	Lemar	kleine diversen
40	Lindt, Ger	diversen
41	Magical Art	diversen USA
42	Nanai	stichting
43	Nashville Music Shop	CD's / video's
44	Navahopi	indiaanse art.
45	Newland Entertainment	promo horeca
46	Oregon Trail Tack Store	diversen
47	Pajero Blue	diversen
48	Professional Western Retail	W.R. equipment
49	Redneck Westernstore	diversen
50	Rinck, Jurgen	naamplaten
51	Rio Grande International	meubelen
52	Rotex Printing	textiel printing
53	Rovon	riemen
54	Sharon, fam.	printen op textiel
55	Shoes and Boots	western laarzen
56	Shotgun Leathers	lederwaren
57	Silvester Strips / Presents	stripboeken
58	Steco Western	diversen
59	Stichting Promotie Reining	tijdschrift
60	Tannerie, Jean Sonia	diversen western
61	Tempel, Joop	CD's / video's
62	Tewanka	indiaanse art.
63	Timberhouse	log homes
64	Timinga	diversen
65	The Trail Western Shop	diversen
66	Triton Trading	wax coats
67	Van Holland Sport	paardensport art.
68	V.C.T. - B.V.	Texas sigaretten
69	Vedebe Handelshuis	diversen
70	Velsen, Marco van	kaarten / repro's
71	Vinck 'O Designs	borduren / kleding
72	IVY	Keltische kunst
73	Wapiti	indiaanse art.
74	Wasser, Mieke	paardensport
75	Western Grill	promo horeca
76	Western Import Company	diversen
77	Western Trail Tours	ruitervakanties in de USA
78	Wheelly Wear	diversen
79	Wild West	kleding + diversen
80	Wiljo CD Shop	CD's
81	Wolfenopvang, Stichting	info
82	Womime Wakan	tipi's
83	Yellow Rose of Texas	diversen
84	Modu Import	indiaanse sieraden
85	Kebo	sledehonden art.
86	Ola Dorp	kinderdorp
87	WRAN	info Western Riding
88	Burst Foto	virtuele foto met indianen

SCHILDERKUNST:

91	Inipi
92	Nancy Vermaessen
93	Hillegonda Zoutewelle
94	Jeroen Vogtschmidt
95	Tony Lockx
96	Maia Kleuver

PLATTEGROND STANDHOUDERS



PONY'S & MINIPAARDJES

In Amerika, waar deze mini-paardjes al beter bekend zijn, worden ze veel gehouden als 'huisdieren' of als show-paardjes voor een klein rijtuigje. De miniatuur paardjes en pony's die op stal Zegwaard staan zijn de volgende vier rassen: Falabella's, Appaloosa's, American Horses en Shetlanders. Een korte omschrijving:

De mini-Shetlanders

De mini-Shetlandpony's zijn van nature een bijzonder sterk ras, en hebben een zeer sterk beenderengestel. In de winter hebben ze een zeer dikke vacht die uitstekend ventileert, zeer rijke manen en een dikke staartgroei. Ze zijn daarom ook in staat om in de meeste barre omstandigheden te overleven, en kunnen dan ook met winterse omstandigheden buiten gehouden worden.

Het oorspronkelijke leefgebied van deze pony's zijn de gure Shetlandeilanden ten noordwesten van Schotland. In de negentiende eeuw werden Shetlandpony's veel ingezet bij het werk in de kolenmijnen.

Deze vriendelijke dieren worden thans over de gehele wereld gebruikt voor de fokkerij en in de sport.

De miniatuur American Horses

Het Amerikaanse miniatuurpaard is een zeer edel ras. Het is heel elegant gebouwd en toont

dan ook veel gelijkenis met een groot rijpaard in miniatuur-uitvoering.

Deze minipaardjes hebben een bijzonder fijn karakter. Ze hebben veel energie en zijn soepel in hun bewegingen. Daarnaast hebben ze een hoge vorm van intelligentie waardoor ze zeer makkelijk te belemen zijn, zoals in diverse vormen van dressuur, aan de lange teugel of voor een rijtuigje.

De maximale stokmaat van deze mini-paardjes bedraagt 86 cm. en ze komen in alle mogelijk kleuren voor.

Hun oorsprong is natuurlijk Amerika, maar door hun uitstraling hebben reeds veel van deze dieren de oversteek gemaakt naar West-Europa, waar zij thans een zeer grote populariteit genieten.

De mini-Appaloosas

Dit is een zeer kleurrijk ras met bijzondere aftekeningen. Ze komen voor in allerlei kleuren en maten. Wat de vererving van het kleurenpatroon betreft, staan de deskundigen nog steeds voor een raadsel. Als er een veulentje geboren wordt kan zijn kleur na enige tijd nog veranderen.

Van nature heeft de Appaloosa een wat eenvoudige uitstraling. De laatste jaren is men er echter in geslaagd door middel van kruisingen, meer adel en uitstraling in het ras aan te brengen. Het karakter van deze mini-paardjes is zeer plezierig en ze zijn goed voor diverse doelein-

den te gebruiken. De oorsprong van deze dieren is zeer wisselend, want dit kleurras komt over de gehele wereld voor.

Bijzonder spannend zijn altijd de geboortes; zijn er stippen? In welke vorm en hoeveel? Geen wonder dat er een grote belangstelling voor deze fraaie paardjes is.

De Falabella's

De Falabella paardjes zijn afkomstig uit Argentinië. Het speciale kenmerk van deze paardjes is de stokmaat, die ongeveer ligt tussen de 65 en 70 cm. De verhouding van benen en lichaam en de paard-achtige uitstraling is ook zeer speciaal. Ze hebben een zeer fijn beendergestel en zeer fraai geprofileerde hoofden.

Wat betreft de huisvesting en verzorging vragen deze Argentijnen wat meer aandacht dan bijvoorbeeld de Shetlanders en de Appaloosas. Ze komen uit een zeer warm land dat nauwelijks winters kent. Ze hebben dan ook enige tijd nodig om hier in ons vochtige en koude Nederland te acclimatiseren. Ze moeten dan ook in een droge, goed geïsoleerde stal staan en bij koud weer staldekentjes dragen. Hun skelet wijkt wat af van hun collega's uit de andere groepen. Ze hebben namelijk niet hetzelfde aantal ribben en wervels.

Ze hebben een heel fijn karakter en je kunt ze van alles leren. Berijden kun je ze niet maar ze kunnen wel licht trekwerk verrichten. Het is een kostbaar bezit zulke paardjes op stal te hebben.

NEDERLANDS SHETLAND PONY GRAND NATIONAL TEAM

Opstelling Barrel Race:

Lousie The Kid Edwards met bokking Gimmick
Lone Marie-Louise Bijnen met Smoking Dusty
Lucky Nathalie Zoomers met Spotty Vesta
Wild Marleen Haverkamp met Black Smoky Feddo
Gezusters Dalton:
Wieke Dalton v. Zijl met Desert Sunshine
Claran Dalton v. Zijl met Dirty Diana

Opstelling Grand National Race:

Heat 1

1. Gimmick v.d. Sondervick, 5 jaar 2e premie ruïn, Loisa Edwards, 10 jaar uit Horssen
2. Sunshine v.d. Bokseelaar, 16 jaar stamboek merrie, Wieke v. Zijl, 11 jaar uit Wijk bij Duurstede
3. Dusty v.d. Tolberg, 8 jaar IBOP AA ruïn, Marie Louise Bijnen, 13 jaar uit Barendrecht
4. Arjo v.d. Klein Nes, 11 jaar Prestatie ruïn, Linda Krumpelman, 10 jaar uit Alphen a/d Rijn
5. Zorro v.d. Dijkpolder, 6 jaar ruïn, Bo Carstens, 10 jaar uit Maassluis
6. Guiliano v.d. Bloemhof, 5 jaar 2e premie ruïn, Tijs v. Zijl, 9 jaar uit Wijk bij Duurstede

Heat 2

7. Diana v.d. Kuper, 8 jaar 2e premie Kroon merrie, Claran v. Zijl, 12 jaar uit Wijk bij Duurstede
8. Feddo v.d. Kneuterhof, 6 jaar Prestatie ruïn, Marleen Haverkamp, 14 jaar uit Druten
9. Colinda v.d. Tolberg, 9 jaar Kroon merrie, Ronny Aarts, 9 jaar uit Nispen
10. Hans v.d. Dijkpolder, 6 jaar ruïn, Kyra Leget, 9 jaar uit Maassluis
11. Vesta v.d. Veluviahoeve, 14 jaar Stamboek merrie, Nathalie Zoomers, 11 jaar uit Bussum
12. Liset v.d. Vuurbaak, 22 jaar Kroon Preferente merrie, Myrna v. Lith, 9 jaar uit Alphen a/d Maas
13. Arlando v. Lelienstein, 11 jaar Prestatie ruïn, Pieter Bijnen, 11 jaar uit Barendrecht